

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Детский сад №45 «Снегурочка» г. Канска

Развивающая предметно-пространственная среда группы

Воспитатель: Сергеева Т.В.

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

Моя функция как педагога заключается в том, чтобы, используя предметно-развивающую среду и ее средства, помочь детям обнаружить в себе и развивать то, что присуще каждому ребенку. Поэтому особое внимание уделяю конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья воспитанников, физиологии, санитарно – гигиеническим нормам, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться по группе. Создаю в группе разностороннюю развивающую среду, каждый центр тщательно продумываю, оформляю, чтобы ребятам было комфортно. Окружающая среда рассматривается, как возможность наибольшего развития индивидуальности каждого ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. Одной из основных задач считаю обогащение среды такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, двигательную и другую активность детей. Создавая развивающую предметно пространственную среду, делаю её современной, информативно – богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала, что способствует удовлетворению различных интересов дошкольников. Главной задачей воспитания дошкольника являются создание у детей чувства эмоционального

комфорта и психологической защищенности. Соблюдаю требования к РППС по ФГОС ДО.

Для успешной реализации ФОП ДО я выбрала проектирование РППС по центрам детской активности.

Групповую комнату оформляю по центрам детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности по ОП ДО.

1. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.
2. Центр двигательной активности.
3. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.
4. Книжный центр.
5. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей.
6. Центр безопасности.
7. Центр конструирования.
8. Центр математики и сенсорики.
9. Центр экспериментирования.
10. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
11. Центр уединения.

Группа оснащена техническими средствами обучения, разнообразен игровой и наглядный материал, который периодически меняется в соответствии с тематикой, вносятся новые предметы и атрибуты, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей, что обеспечивает эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.



Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, что соответствует принципу доступности. Материалы хранятся в прозрачных контейнерах или корзинах без крышек, чтобы дети могли найти нужные атрибуты для них. Воспитанники хорошо знают, где хранятся материалы, легко находят. Контейнеры поставила в ряд, исключив многослойность. Это позволило обеспечить доступность, комфортность и динамичность среды, даёт возможность свободного выбора и разнообразие его использования по собственному замыслу. В центре конструирования есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.





Пособия, игры, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. Шнуровки дети используют для развития мелкой моторики, а также для изучения понятий «длинный - короткий», закрепление цвета и т.д. Стаканчики-вкладыши используются для развития мелкой моторики (расфасовывание мелких предметов), для сравнения по форме, размеру. Стаканчики непроливайки используются и для воды, и для изучения цвета, для экспериментальной деятельности. Бросовый материал (крышки, баночки, трубочки) используются для экспериментирования и пальчиковых игр.

В группе сформирован центр экспериментирования для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.

Здесь важна автодидактичность (это такое свойство среды, которое позволяет ребёнку самообучаться, без взрослого рядом). Разработаны карточки-подсказки, позволяющие детям понять последовательность действий при проведении опыта или эксперимента и самостоятельно отобрать нужное оборудование. Так же для удобства, я использую маркёры, нарисованные воспитанниками. Сформированы кейсы опыта. Сложила туда все что нужно для проведения исследования (карточки подсказки, фиксации и предметы-партнёры).



Трансформируемость пространства обеспечивают предметы среды: мягкие и игровые модули, столы, стулья, ширмы, коврики, мольберт для рисования, ткани, крупные конструкторы. Они легкие и безопасные, могут быть перенесены, переставлены самим ребенком, что дает возможность детям выделить пространство для индивидуальной или парной, совместной игры. Использовать их для легкого преобразования игровой, продуктивной и другой деятельности, организации своих пространств.



Книжный центр, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.



Результаты детской творческой деятельности размещены на стене «Наше творчество», куда дети с удовольствием помещают свои шедевры. Таким образом, соблюдается принцип вариативности.



В центре театрализации имеются разнообразные материалы, костюмы, отдельные элементы костюмов, что создает возможность детям для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. Оборудование центра позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей. Все дети с удовольствием принимаются обыгрывать различные реалистичные или сказочные ситуации.



Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.



Центр двигательной активности ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповом помещении. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им. Воспитанники могут создавать вариативные полосы препятствий для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий, имеющихся в спортивном центре. Дети применяют свои двигательные умения и навыки, проявляют находчивость, решительность, смелость и самостоятельность, а уверенность в себе и чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.



Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.



В детском саду я создаю все условия, чтобы пребывание ребёнка было комфортным и безопасным. Я уделяю особое внимание организации пространств, за соблюдением всех необходимых мер безопасности. Регулярно провожу осмотр мебели на острые углы, выступающие конструкции, сломанные игрушки. Вся мебель в помещении закреплена.

